

16-17
MAIO
2024

NOVA FCSH
Campus Campolide
Colégio Almada Negreiros
Lisboa

I CONGRESSO FEMINISTA E DE EDUCAÇÃO,



ANOS DEPOIS

Mulheres, Direitos e Cidadania na Construção das Sociedades Democráticas



09h30-10h00

Sala CAN209

SESSÃO DE ABERTURA

Professora Doutora Maria Fernanda Rollo, Coordenadora Científica da Rede Resistência no Feminino (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)

10h00-11h40

Sala CAN209

MESA REDONDA "PARA QUE SERVE A HISTÓRIA DAS MULHERES? DESAFIOS E PRÁTICAS".

Moderação: Maria Fernanda Rollo (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)

10h00

Escrever a História Comparada e Transnacional das Mulheres e do Género na Europa do Sul.
Anne Cova (ICS-ULisboa)

10h20

Écrire l'histoire des femmes en France: défis et pratiques.
Françoise Thébaud (Institut des Études Genre - Université de Genève)

10h40

50 anos de história das mulheres em Portugal: temas, objetivos e implicações sociais e políticas.
Irene Vaquinhas (CHSC-UC)

11h00

Nuevos retos en la historia de las mujeres y de género en España.
Mónica Moreno Seco (IUIEG-Universidad de Alicante)

11h20

Testimonios de Andanzas por México y Guatemala.
Dominique Gay-Sylvestre (FLSH-Universidade de Limoges/Red Internacional ALE)

11h40

O silêncio sobre as mulheres: (in)visibilidade feminina nos arquivos históricos.
Carolina Gonçalves Alves (FGV CPDOC)

11h40-12h00

Debate

12h00-12h10**Coffee Break****12h10-13h40**

Sala CAN209

SESSÃO PARALELA I**SESSÃO A: MOVIMENTOS FEMINISTAS DURANTE O SÉCULO XX: ORGANIZAÇÃO, PROTAGONISTAS E REIVINDICAÇÕES.**

Moderação: Natividade Monteiro (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)

12h10

Do Global ao Local: A Influência dos Movimentos Feministas Internacionais em Portugal.
Elisa Fauth (CH-ULisboa)

12h25

A lei do divórcio de 1910 - implicações e limitações.
Rita Paiva Costa (CHSC-UC)

12h40

Os Feminismos captados através da revista "Sociedade Futura" 1902-1904.
Beatriz Margarida Carvalho Rodrigues (FLUC)

12h55

'Dear Sir...we are not Suffragettes': Feminism, Infanticide, and the Case of Daisy Lord in Early Twentieth Century Britain.
Daniel Grey (University of Hertfordshire)

13h10

O Grupo da Mulher da Associação Académica de Coimbra.
António Fernando Cascais (ICNOVA)

13h25-13h40

Debate

- 12h00-13h25**
Sala CAN355
- SESSÃO B: SEXUALIDADES E AUTODETERMINAÇÃO**
Moderação: Mariana Rodrigues (CIEG/ISCSP-UL)
- 12h10 Resistência e Autodeterminação: Lugares, Corpos e Lutas de Mulheres Trans em Portugal.
Daniel Santos Morais (CES-UC)
- 12h25 Os silêncios sobre Safo: uma análise da Imprensa Lésbica portuguesa (1990-2007).
Letícia Emília Batista (PUC-SP)
- 12h40 A liberdade sexual na década de 1960 – o caso da Universidade de Coimbra.
Daniela Sofia Neto (UC)
- 12h55 Espaços de transição femininos: uma análise comparativa entre o Recolhimento do Anjo e o Recolhimento de Órfãs de Nossa Senhora da Esperança na cidade do Porto (1672-1837).
Rita Alexandra Ferreira Costa (FLUP)
- 13h10-13h25 Debate
- 13h25/40-15h00** Pausa para almoço
- SESSÃO PARALELA II**
- 15h00-16h15**
Sala CAN209
- SESSÃO A: LITERATURA LUSÓFONA I**
Moderação: Catarina Pimentel Neto (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
- 15h00 Ana Hatherly - Mulher à frente do seu tempo na Literatura, nas Artes e na Cultura.
Dalila Maria Teixeira Milheiro (CEG/UAb; CEMRI/UAb; CLEPUL/FLUL)
- 15h15 O (não) lugar de Maria Isabel Barreno (1939-2016) no cânone da literatura portuguesa.
Raquel Maria Correia Cardoso (CEOS. PP, Coimbra Business School | ISCAC, Politécnico de Coimbra)
- 15h30 Hermínia Telles da Gama, 1887-1958.
Nuno Miguel Marçal Duque Ribeiro (UAL)
- 15h45 O projeto estético de *Também guardamos pedras aqui*: a retomada histórico-poética da *Ilíada* como forma de resistência e de (re)existência do feminino.
Karine Aragão dos Santos Freitas (UFRJ/Fundação Carlos Chagas de Amparo à Pesquisa do Rio de Janeiro)
- 16h00-16h15 Debate
- 15h00-16h15**
Sala CAN355
- SESSÃO B: O CONSELHO NACIONAL DAS MULHERES PORTUGUESAS**
Moderação: Natividade Monteiro (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
- 15h00 As relações internacionais do Conselho Nacional das Mulheres Portuguesas através de Elina Guimarães.
Anne Cova (ICS-ULisboa)
- 15h15 Património e legado nos 110 anos do Conselho Nacional das Mulheres Portuguesas e nos 100 anos do Primeiro Congresso Feminista, que fazer?
João Esteves (FACES de Eva. Estudos sobre a Mulher, CICS.NOVA)
- 15h30 História do Conselho Nacional das Mulheres Portuguesas.
Célia Costa (Investigadora independente)
- 15h45 Os direitos da mulher na gravidez e no parto: de Adelaide Cabete à APDMGP.
Márcia Marat Grilo, Adriana Mello Guimarães, Cláudia Pacheco (Instituto Politécnico de Portalegre)
- 16h00-16h15 Debate
- SESSÃO PARALELA III**
- 16h15-17h45**
Sala CAN209
- SESSÃO A: AS MULHERES E A JUSTIÇA: GÉNERO, TRIBUNAIS E DIREITOS HUMANOS**
Moderação: Helena Pereira de Melo (NOVA School of Law)
- 16h15 A importância da igualdade de género na composição dos tribunais superiores.
Maria Clara Sottomayor (STJ e CIJ/FDUP)

- 16h30 As Mulheres na Justiça: percursos e representações das magistradas em Portugal.
Madalena Duarte (CES-UC)
- 16h45 Resistir às Resistências.
Paula Ferreira Pinto (ASJ)
- 17h00 Os crimes contra a liberdade sexual e a sua evolução no ordenamento jurídico português.
Isabel Ventura (CEMRI/UAb)
- 17h15 Movimento pela Paridade Política em Portugal: a Força de uma organização Cívica Informal.
Joana Torres (UTAD/UMaia) e Maria Helena Santos (ISCTE-IUL, CIS-ISCTE)
- 17h30-17h45 Debate
- 16h15-17h30**
Sala CAN355 **SESSÃO B: FEMINISMOS DO SÉCULO XXI: CONQUISTAS E DESAFIOS**
Moderação: Teresa Joaquim (CEMRI-UAb)
- 16h15 Comunicar através do ciberfeminismo: estratégias de comunicação para a construção do 8M em Portugal.
Camila Lamartine e Carla Cerqueira (ICNOVA)
- 16h30 Ciberfeminismo e Pós-pandemia em Portugal: perspectivas educacionais sob Análise Digital Multimedia.
Hadassa Guimarães Oliveira (CIES-ISCTE) e Camila Lamartine (ICNOVA)
- 16h45 Does Resistance have a gender? – Palestine as a feminist issue.
Ema Gonçalves (CIEG)
- 17h00 Feedback from a feminist association: the Georgette Sand collective's matronymic campaign (2021-2022).
Ophélie Latil e Aude-Marie Lalanne-Berdouticq (GEORGETTE SAND)
- 17h15-17h30 Debate
- 17h30-17h45** **Coffee Break**
- 17h45-18h45**
Sala CAN355 **SESSÃO PARALELA IV**
SESSÃO A: MULHERES E EDUCAÇÃO
Moderação: Catarina Veiga dos Santos (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
- 17h45 A invisibilidade das mulheres do período medieval nas aprendizagens essenciais do 7º e 10º anos na disciplina de História.
Carolina Cebola e Joana Lages Gonçalves (NOVA FCSH, IEM)
- 18h00 A Educação é Feminina?
Paulo Guinote (Escola Básica Mouzinho da Silveira)
- 18h15 O Ensino de Arquitetura na Trajetória de Lina Bo Bardi.
Maria Alice Messias e Aline Coelho Sanches (USP)
- 18h30-18h45 Debate
- 17h45-18h45**
Sala CAN209 **SESSÃO B: A PARTICIPAÇÃO PÚBLICA E POLÍTICA DAS MULHERES NOS SÉCULOS XX E XXI**
Moderação: Joana Ralão (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
- 17h45h Os lavadouros como locais de aprendizagem e *savoir-faire*: a luta das mulheres por melhores condições de vida na primeira década do século XX.
Chloé Darmon (PTRI-CDI/UP)
- 18h00 A Presença e os Desafios da Mulher na Alta Administração do Serviço Público Brasileiro.
Luciana Mascarenhas (NOVA FCSH)
- 18h15 "A fly in the ointment": the barriers to Portuguese female political participation.
Carla Cerqueira, Sónia Lamy, Diana Loureiro (Universidade Lusófona)
- 18h30-18h45 Debate

09h30-11h15 Sala CAN313	SESSÃO PARALELA V SESSÃO A: MULHERES NAS ARTES E NA CULTURA Moderação: Carlos Vargas (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
09h30	Atrizes em Portugal no séc. XVIII: a conquista de um estatuto profissional e social. Marta Brites Rosa (Centro de Estudos de Teatro - ULisboa)
09h45	Sarah Beirão: uma ponte cultural de inter pares femininos. Fátima Maria Martins Pais (Biblioteca Pública Municipal João Brandão, Câmara Municipal de Tábua)
10h00	Albertina Falker: a "heroína de um romance heróico". Nicolí Braga Macêdo (Universidade Autónoma de Lisboa)
10h15	Reescrever a paisagem: Uma contra-proposta feminista para repensar a memória coletiva a partir da cultura visual urbana: o caso da cidade do Porto. Isabeli Santiago (FLUC-CES)
10h30	A arte da performance no feminino, um palco (in)visível em Portugal? Cláudia Madeira, Paula Pinto e Rita Barreira (ICNOVA)
10h45	Clementina Carneiro de Moura (1898-1992) e Regina Santos (1904-1969): percursos que se cruzam na arte e na militância. Andreia Santos Silva (CHAIA-UE)
11h00-11h15	Debate
09h30-11h30 Audit. CAN A223	SESSÃO B: MULHERES, SINDICALISMO E TRABALHO Moderação: Paulo Lima (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
09h30	Pioneiras e excepcionais - uma jornalista na Conferência Internacional do Trabalho. Albertina Jordão (OIT)
09h45	As mulheres no mercado de trabalho em Portugal - realidades e representações. Virgínia Baptista (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
10h00	O trabalho doméstico remunerado em Portugal: contributos da sociologia e da literatura. Manuel Abrantes (Universidade Aberta)
10h15	As mulheres e o associativismo agrário: as sócias da Real Associação Central da Agricultura Portuguesa (sécs. XIX-XX). António R. Telles Costa (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
10h30	Mulheres na Arqueologia: antes e depois do 25 de abril de 1974. Sara Cura (ESCS, ICArEHB), Cristina Gameiro (UNIARQ) e Jacinta Bugalhão (Património Cultural, I.P., Campo Arqueológico de Mértola)
10h45	A condição feminina no Oeste rural português: Lourinhã 1900. Sofia Pina (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
11h00	O pioneirismo feminino na medicina brasileira: entre dificuldades e inovações. Denise B. de Sant'Anna (PUC-SP)
11h15-11h30	Debate
11h15/30-11h45	Coffee Break

11h45-13h00 Audit. CAN A223	SESSÃO PARALELA VI SESSÃO A: HISTÓRIA(S) DO #METOO: GÉNERO, VIOLÊNCIAS E DISCRIMINAÇÕES EM PORTUGAL Moderação: Natividade Monteiro (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
11h45	Assédio sexual na academia portuguesa na era #MeToo: Mulheres como vítimas, testemunhas e detentoras de cargos institucionais. Júlia Garraio (CES-UC), Maria Helena Santos (ISCTE-IUL, CIS-ISCTE) e Carla Cerqueira (Universidade Lusófona, CICANT)
12h00	A opinião publicada na imprensa portuguesa em torno do assédio sexual da academia. Maria João Faustino (CES-UC), Isabel Ventura (CEMRI/UAb), Maria Helena Santos (ISCTE-IUL, CIS-ISCTE), Júlia Garraio (CES-UC) e Carla Cerqueira (Universidade Lusófona, CICANT)
12h15	Diversidade e Marginalização: O #MeToo e a Interseccionalidade em contexto português. Carla Cerqueira, Ana Sofia Pereira e Célia Taborda (Universidade Lusófona, CICANT)
12h30	Assimetrias de género no futebol: Perspetivas de mulheres e homens. Maria Helena Santos (ISCTE-IUL, CIS-ISCTE), Joana Salvador (ISCTE-IUL) e António M. Marques (ESS/IPS)
12h45-13h00	Debate
11h45-12h45 Sala CAN313	SESSÃO B: JUSTIÇA, DIREITOS DAS MULHERES E DIREITOS HUMANOS I Moderação: Virgínia Baptista (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
11h45	Análisis de la antología <i>Los derechos de la mujer</i> (1992): discursos multimodales en torno a las identidades y reivindicaciones femeninas. Neus Lagunas e Beatriz Moriano (CHAM e CETAPS)
12h00	O útero biopolítico. Miriam Kênia Carvalho (PUC-SP)
12h15	Mulheres agressoras sexuais de crianças: papéis de género nas decisões judiciais. Ana Pinho (Universidade Aberta)
12h30-12h45	Debate
12h45/13h-14h	Pausa para almoço
14h00-15h00 Audit. CAN A223	SESSÃO PARALELA VII SESSÃO A: LITERATURA LUSÓFONA II Moderação: Catarina Pimentel Neto (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
14h00	Representações da infância na obra de Natália Nunes. Teresa Sousa de Almeida (IELT NOVA FCSH)
14h15	Maternidade no Estado Novo: o que (não) dizem os contos de mulheres. Isabel Henriques de Jesus (IELT NOVA FCSH)
14h30	A "questão sexual" na ficção de mulheres (1930-1940). Ana Paula Ferreira (Universidade de Minnesota)
14h45-15h00	Debate
14h00-15h00 Sala CAN313	SESSÃO B: JUSTIÇA, DIREITOS DAS MULHERES E DIREITOS HUMANOS II Moderação: Virgínia Baptista (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
14h00	Como perceber os impactos da discriminação racial sofrida por mulheres negras? Maíra Fuligno Ferreira e Maria Eduarda Batista Santos (ISPA, Rede de Ensino Doctum)
14h15	Exclusão, Desigualdade e Discriminação no feminino. Cristina L. Duarte (Universidade da Beira Interior)
14h30	A judicialização da sexualidade das mulheres. O género e o carácter patriarcal do Direito. Zamira de Assis (CICS.NOVA)
14h45-15h00	Debate

- 15h00-15h15** **Coffee Break**
- 15h15-17h15**
Audit. CAN A223
- SESSÃO PARALELA VIII**
SESSÃO A: MULHERES, ESTADO NOVO E RESISTÊNCIA
Moderação: Joana Ralão (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
- 15h15 O MNF, a última organização de mulheres do Estado Novo.
Sílvia Espírito-Santo (Lab2PT)
- 15h30 Guerra Colonial Portuguesa e o aparecimento das enfermeiras paraquedistas (1961-1974).
Filipa Caetano (HTC-NOVA FCSH/CFE-UC)
- 15h45 As donas da Casa: O papel das mulheres na Casa dos Estudantes do Império.
Vânia Maia (Universidade Lusófona de Lisboa)
- 16h00 Participação das mulheres combatentes na luta de libertação e na educação em Moçambique (1962-1976).
Elsa Morais (FCSF/Universidade Pedagógica de Moçambique Maputo)
- 16h15 Resistências e lutas no feminino em Moçambique: Estudo de caso – As guerrilheiras de Montepuez/Cabo Delgado (1962-1975).
Elsa Morais e Olga Iglésias (IHC NOVA FCSH, IN2PAST, CEsa/CSG/ISEG/UL, CTROP e UP Maputo)
- 16h30 As mulheres na vanguarda da resistência antifascista portuguesa – o caso do Partido Comunista Português.
Joana Teixeira (FLUP)
- 16h45 MDM, um movimento com a força da vida.
Regina Marques (MDM)
- 17h00-17h15** **Debate**
- 15h15-16h30**
Sala CAN313
- SESSÃO B1: PERCURSOS DE MULHERES MIGRANTES, REFUGIADAS E IMIGRANTES**
Moderação: Carolina Henriques Pereira (CHSC-UC)
- 15h15 Agência migrante como uma luta constante: mulheres brasileiras precárias em Portugal e a sua resistência através do cuidado.
Ana Luiza Miranda (NOVA FCSH)
- 15h30 Trajetórias de Mulheres Imigrantes na Ciência: Quem Pode Produzir Conhecimento?
Kenia Adriana Reis e Silva; Nirvana Frances Cardoso, Marcela Pedersen (FPCEUP)
- 15h45 A liberdade é uma luta constante»: percursos de associativismo e ação coletiva de mulheres migrantes e Afrodescendentes em Portugal.
Rosana Albuquerque (FPCEUP)
- 16h00-16h15** **Debate**
- 16h30-17h45**
Sala CAN313
- SESSÃO B2: MULHERES NA LITERATURA INTERNACIONAL**
Moderação: Isabel Henriques de Jesus (IELT NOVA FCSH)
- 16h30 Resistências e lutas no feminino: Maria Teresa León, Luisa Carnés e Pagu.
Isabel Araújo Branco (CHAM NOVA FCSH)
- 16h45 Falar sobre “Acontecimentos”: Memórias pessoais desafiando as estruturas sociais na obra de Annie Ernaux.
Larissa de Oliveira Fogaça (NOVA)
- 17h00 Literatura de e para mulheres: Interfaces para um mundo feminista e decolonial a partir da obra de Paulina Chiziane.
Isabela Vince Esgalha Fernandes e Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti (Universidade Federal da Bahia)
- 17h15 As violências sexuais em *Detalhe Menor*, de Adania Shibli: reflexões feministas.
Lyvia Juara Dias Felix da Silva (NOVA FCSH)
- 17h30-17h45** **Debate**
- 17h45** **SESSÃO DE ENCERRAMENTO**